***Максимова Л.А.***

*МБОУ «СОКШ №4» г.Нефтеюганска*

**УРОКИ НРАВСТВЕННОСТИ НА СТРАНИЦАХ ДЕТСКИХ КНИГ ПИСАТЕЛЕЙ ХХ ВЕКА**

Вопрос духовно – нравственного воспитания юного поколения является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом. И школа не может остаться в стороне. Еще К.Д. Ушинский, один из лучших русских педагогов, полагал, что учитель, прежде всего, должен быть воспитателем. Духовно-нравственная сфера личности ребенка требует самых осторожных и тактичных действий со стороны педагога. И здесь незаменимым помощником становится правильно подобранная книга. Несомненно, уроки литературного чтения способствуют формированию правильного читательского вкуса. Но одних уроков недостаточно. Необходима система дополнительного чтения. С этой целью инициативной группой педагогов нашей школы разработана программа внеурочной деятельности «Образ защитника Отечества на страницах книг детских писателей», которая определяет круг читательских интересов, способствует развитию навыков осознанного чтения, сохранению традиций семейного чтения. Каждое занятие в рамках данной программы направлено на формирование нравственных и патриотических качеств.

Формированию таких понятий, как честь, честность, ответственность, долг, способствуют книги о великих полководцах, о героях Великой Отечественной войны. Рассмотрим нравственный потенциал некоторых книг. Например, книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове». В ней Суворов раскрывается как высоконравственный православный человек. Его слова, обращенные к простым солдатам, являются до сих пор не только крылатыми выражениями, они несут в себе глубокий поучительный смысл: «Без добродетели нет ни славы, ни чести». «Сам погибай, а товарища выручай». Вера Суворова в простого русского солдата заставляет задуматься о силе и величии России. «Рассказы о Суворове» - это живое и увлекательное путешествие в прошлое нашей Родины. Звучащие рассказы пробуждают у детей интерес к изучению истории Отечества, учат гордиться своими предками, воспитывают патриотизм.

О мужестве и героизме русского народа на фронте и в тылу повествуют рассказы и повести Льва Кассиля. «Дорогие мои мальчишки« – книга о жизни подростков в маленьком приволжском городке во время Великой Отечественной войны. Это история трудностей, опасностей и приключений — выдуманных и самых что ни на есть реальных. Рассказ о дружбе, смелости и стойкости — о том, что можно преодолеть любые сложности и победить в самых тяжёлых обстоятельствах. Это ли не уроки нравственности?

Особое место занимают произведения о детях, участниках Великой Отечественной войны – главной трагедии ХХ века. Война не давала детям времени на взросление – они сразу становились взрослыми! Девчонки и мальчишки, оставшиеся сиротами, вынуждены были выживать в сложнейших условиях военного времени. Произведения, повествующие о судьбах детей, потерявших всех близких, не оставляют равнодушными никого из читателей: их невозможно читать без слез. Эти книги о войне помогают подрастающему поколению научиться по-настоящему любить свою семью, ценить все то хорошее, что есть в их жизни, учат быть человечным и милосердными. Например, читая книгу Л.Ф. Воронковой «Девочка из города» детям предлагаются для осмысления вопросы о великой человеческой доброте. Той, что помогает выстоять в беде и не потерять веру в жизнь. А это остается главным на все времена.

Воспитание у детей нравственных чувств – сложный процесс. Он предполагает, прежде всего, формирование у них этических представлений, обобщённых и дифференцированных: что значит быть хорошим, добрым, справедливым, честным, чутким и т.д. Методика формирования этих представлений должна основываться на доступных, конкретных, образных примерах из жизни, способствующих развитию нравственного сознания ребенка, самостоятельности его суждений.

Книгами для воспитания души являются повести Альберта Лиханова. Повесть «Звезды в сентябре» повествует о военном времени, о людях, которые его пережили. Всем были тяжело, в каждой семье мужчины были на войне и похоронки коснулись многих. А жители этой деревни в беде соседей не бросали, и горе было общим. Односельчане помогали друг другу и верили в лучшее. Перечитывая эту повесть, дети осознают такие понятия, как добро и зло. Главный герой Лека понимает, что «счастье не может быть ворованным». Счастлив лишь тот, кто делает добро.

Уроки нравственности не могут обойти стороной культуру семейных взаимоотношений. Перечитывая книги В. Голявкина «Мой добрый папа», А. Лиханова «Мой генерал», дети невольно задают себе вопрос: а с должным ли вниманием они относятся к своим близким родственникам? Так как в этих книгах заложен глубокий нравственный смысл, важный не только для детей, но и для взрослых, мы рекомендуем их для семейного прочтения. Результатом такого чтения становится совместная читательская конференция с родителями, где вспоминаются защитники Родины - наши прадедушки и дедушки! Как эхом данной конференции является произведения А. Митяева о защитниках Отечества: «Письмо с фронта». «Подвиг солдата».

Как мы видим, программа «Образ защитника Отечества на страницах книг детских писателей» способствует не только развитию читательских интересов, но и сохранению и передаче традиций, формированию основных этических понятий и нравственных ценностей (актуальных во все времена). Книги, составляющие основу золотого фонда детской литературы ХХ-го столетия, являются истинными уроками нравственности для детей и взрослых.

**Литература:**

1. Безрукова С.В.Я Люблю читать: книга для детей и родителей, С.В. Безрукова. – Ростов н/д: Феникс, 2001, с.146.
2. Дубин Б.В., Зоркая Н.А. Чтение в России. Тенденции и проблемы. М.,2008. URL: http://www.levada. ru/books/chtenie-v-rossii-2008-tendencii-i-problemy
3. Ефросинина Л.А. «В мире книг» // Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
4. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
5. Плотников С.Н. Читательская культура России (социологический очерк)//Homolegens.М.,1999. С.17-63.
6. Соловьева Ю.И. Традиции семейного чтения как фактор духовного развития ребенка. Вестник: Педагогика. Психология, 2005, с.66-74
7. Филиппова Т. Под зеленым абажуром. Журнал Библиотечное дело, №12