***Кукленкова Ксения Андреевна***

**МБОУ «СОКШ №4»**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ Д.С. ЛИХАЧЕВА И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ**

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации усилий российского общества.

«Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров. А есть эти ориентиры там, где хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории» (В.В. Путин).

Ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Ценности личности, конечно, в первую очередь формируются в семье. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания.

В концепции духовно-нравственного развития и воспитания так определяется современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации [1].

Концепция определяет систему базовых национальных ценностей, принципы духовно-нравственного развития и воспитания личности. Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности: это Россия, наш многонациональный народ и гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа¸ человечество [1].

Сегодня говоря о духовно-нравственном воспитании можно говорить и о роли дополнительного образования, о важности системы событийных школьных мероприятий, о значимости внеурочной деятельности, но это только формы организации процесса духовно-нравственного становления подрастающего поколения. В гонке за инновациями и новыми технологиями мы забываем о самом главном в процессе воспитания – об учителе. Важную роль в духовно-нравственном воспитании играет личность самого учителя, «его позиция и образ: эмоциональность, ответственность, педагогическая любовь, педагогический оптимизм». (А. С. Макаренко). Как ему устоять и не сломаться, не разувериться под гнетом повседневности в себе, в свой цели, в правильности выбранного пути? Ведь учитель тоже живет в условиях глобализма и унификации современной культуры, его также окружает мир ложных ценностей и двойных стандартов.

В условиях современного образовательного процесса в содержание психолого-педагогической компетентности современного учителя необходимо включение духовно-нравственной составляющей как показателя готовности педагога к организации процесса духовно-нравственного развития личности школьника. От уровня воспитанности учителя, от его системы ценностей зависит потенциал образовательной системы, возможность противостоять нововведениям, далеким от национально-исторических корней и не способным давать импульс развитию отечественного образования. Это все та же, не теряющая актуальности мысль К.Д. Ушинского о том, что «в деле обучения и воспитания, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя». Говоря о системе духовно-нравственного воспитания в школе, следует помнить о ключевой фигуре процесса воспитания – об Учителе. Верно заметил академик Д.С. Лихачев, что на наших учителях держится «нравственный авторитет нации». «Учитель воспитывает личностью своей, своими знаниями и любовью, своим отношением к миру». Главными личностными характеристиками учителя, по Д.С. Лихачеву, являются щедрость души, любовь и интерес к детям, честность и порядочность; когда педагог не только мастерски излагает научные, нравственные и другие ценности, но и сам следует этим аксиологическим ориентирам в жизни [7].

Труды Д.С. Лихачева призваны помочь современному учителю, в первую очередь, в его духовном самосовершенствовании, они ориентируют его в сложном мире ценностей. Тексты Д.С. Лихачева - мысли и раздумья вслух, нравственный и социальный посыл, все остальное – в руках учителя. О цели жизни и самооценке, о страдании и воспитанности, о недостатках и милосердии… Как правило, мы не говорим об этих вещах, предполагая их или само собой разумеющимися, или рассматривая вне сферы своей ответственности. Надо обладать большим мужеством и педагогическим тактом, чтобы говорить с учениками на эти жизненно важные темы. Это сложно, но необходимо, потому как иначе может случиться, что дети никогда и не узнают, что эти темы вообще существуют.

«Заветное» и «Письма о добром и прекрасном» - книги Д.С. Лихачева одинаково значимы и для учителя и для школьника. Они предоставляют возможность размышления над актуальными проблемами современности. Это пособия для души, пособия нестареющие, а, наоборот, со временем все более необходимые.

Д.С. Лихачев обогащает педагогическую теорию, раскрывая содержание многих нравственных понятий, в том числе таких, как совесть, честь, достоинство нравственно живущего человека. «В своих статьях Д.С. Лихачев неоднократно сокрушался, что каждая беседа пожилого человека с молодыми оборачивается поучением, назиданием, что положение всегда было таким и, вероятно, всегда таким и останется» [3]. «Заветное» и «Письма о добром и прекрасном» - это книги, в которых автор решительно опровергает свое утверждение.

Обращаясь к юному читателю, Лихачев рассказывает о Родине, патриотизме, о величайших духовных ценностях человечества, о красоте окружающего мира. Обращение к каждому молодому человеку с просьбой задуматься о том, зачем он пришел на эту Землю и как нужно прожить эту, в сущности, очень короткую жизнь, роднит Д.С. Лихачѐва с великими педагогами-гуманистами К.Д. Ушинским, Я. Корчаком, В.А. Сухомлинским.

В других работах («Земля родная», «Я вспоминаю», «Раздумья о России» и др.) Д.С. Лихачев ставит вопрос об исторической и культурной преемственности поколений, который в современных условиях является актуальным. В национальной доктрине образования в РФ обеспечение преемственности поколений выдвинуто на первый план как одна из важнейших задач образования и воспитания, решение которой способствует стабилизации общества. Д.С. Лихачев подходит к решению этой задачи с культурологических позиций: культура, по его мысли, обладает свойством преодолевать время, соединять прошлое, настоящее и будущее. Без прошлого нет будущего, тот, кто не знает прошлого, не может предвидеть будущее. Это положение должно стать убеждением молодого поколения [3].

По Лихачеву, вся историческая жизнь страны должна входить в круг духовности человека. «Память – основа совести и нравственности, память – основа культуры, «накоплений» культуры, память – одна из основ поэзии – эстетического понимания культурных ценностей. Хранить память, беречь память – это наш нравственный долг перед самими собой и перед потомками»[5].

Воспитание патриотизма и гражданственности является важным направлением педагогических раздумий Д.С. Лихачева. Решение этих педагогических задач ученый связывает с современным обострением проявления национализма в молодежной среде. Национализм – страшное бедствие современности. Его причину Д.С. Лихачев видит в недостатках образования и воспитания: народы слишком мало знают друг о друге, не знают культуры своих соседей; много мифов и фальсификаций в исторической науке. Обращаясь к молодому поколению, ученый говорит о том, что мы еще не научились по-настоящему различать патриотизм и национализм («зло маскируется под добро»). В своих работах Д.С. Лихачев четко разграничивает эти понятия, что очень важно для теории и практики воспитания. Истинный патриотизм состоит не только в любви к своей Родине, но и в том, чтобы, обогащаясь самому культурно и духовно, обогащать другие народы и культуры. Национализм, отгораживая стеной от других культур собственную культуру, иссушает еѐ. Национализм, по мысли ученого, – это проявление слабости нации, а не ее силы.

Лихачев рассматривал личность как носителя ценностей и условие их сохранения и развития; в свою очередь ценности являются условием сохранения индивидуальности личности. Одна из главных идей Лихачева состояла в том, что человека нужно воспитывать не извне – человек должен воспитать себя из себя. Он должен не усваивать истину в готовом виде, но всей своей жизнью быть приближен к выработке этой истины.

Обращение к работам Д.С. Лихачева, изучение его философско-педагогических взглядов, осмысление творческого наследия ученого, актуально сегодня как ориентир в поиске путей выхода современной педагогики из кризиса в вопросах духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

И в завершении опять из записок Лихачева. Выписанные им две строки поэта Игоря Шкляревского:

*«Дай мне все: я не стану богаче.*

*Все возьми: я не стану бедней».*

Повторим, но без всякой иронии: не в деньгах счастье. Счастье в пламени: загорится ли оно в детской душе. Раздуйте же это пламя, дорогие учителя, повторяя пройденное с Д.С. Лихачевым. Восхититесь его заветами мыслями и наполните заветами неполные пока что сосуды детских сердец!» [2]

**Список литературы**

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания / http://refdb.ru/look/2169778.html
2. Лихачев Д.С. Заветное. М.: Издательский, образовательный и культурный центр «Детство. Отрочество. Юность», 2006. – 271с.
3. Лихачев Д.С. Земля родная: кн. для учащихся. – М., 1983.
4. Лихачев Д.С. Нас спасет культура // Русское возрождение. 2000. №1/2.
5. Лихачев Д.С. Прошлое – будущему: статьи и очерки. Л.: Наука, 1985.
6. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном. – М.: «Детская литература», 1989, 238с.
7. Праздникова Г.З. Идеи Дмитрия Сергеевича Лихачева и современность Журнал «Сибирский учитель». 2013. №3.С. 45-47./ <http://pgz-68.narod.ru/idei_dmitrija_sergeevicha_likhachjova_i_sovremenno.pdf>
8. Праздникова Г.З. Педагогические идеи Д.С.Лихачева и формирование ценностных ориентаций подростков. Воспитание школьников. №3.2010. С. 26-32.