

## **ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная кадетская школа № 4»**

Историко-краеведческий музей — музей военно-исторического и  
общей исторического профиля, состоящий из двух залов.  
Общая площадь - 48 м<sup>2</sup> (Зал боевой Славы – 24м<sup>2</sup>; зал краеведения 24м<sup>2</sup>)

### **История создания музея**

18 апреля 1970 года в школе №4 открылся музей.

В апреле 1971 года открывается зал Трудовой Славы. В центре внимания зала передовые люди труда. 3 января 1979 года музею было присвоено звание «Ленинский музей» школы № 4 города Нефтеюганска.

В 1979 году поисковая группа «Искатель» под руководством Щаденко Нины Павловны начала сбор материала о 308/120 Гвардейской Рогачевской Краснознаменной орденов Суворова и Кутузова мотострелковой дивизии имени Верховного Совета Республики Беларусь, сформированной на территории Омской области.

В 1986 году экспозиция переросла в зал «Боевой Славы».

2 февраля 1988 года музею было присвоено звание школьного историко-краеведческого музея.

### **Музей как центр воспитательной работы школы.**

В работе школьного музея принимают участие учащиеся казачьих кадетских классов. Основные направления работы музея:

#### **Поисковая работа**

За годы существования первого в городе историко-краеведческого музея в муниципальном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №4» следопытами группы «Искатель» было совершено более 70 походов по местам боев 308-120-й дивизии.

Учащиеся и педагоги школы встречаются с ветеранами дивизии, знакомятся с историческими памятниками, благоустраивают места захоронения бойцов, собирают материал о боевом пути 308-120-й стрелковой дивизии.

Учащимися школы для музея собран материал о ветеранах Великой Отечественной войны, тружениках тыла, истории города и округа, выпускниках школы.

Секцией переписки отправлены тысячи писем ветеранам Великой Отечественной войны, их родственникам.

На протяжении многих лет школьный музей поддерживает связь с активами школьных музеев городов Волгограда, Минска, Омска, Орла, Рогачева с целью обмена информацией о ветеранах 308/120-й гвардейской дивизии и приобретения опыта работы.

Взаимодействие школы с Советом Ветеранов и Обществом старожиллов города Нефтеюганска также способствует укреплению связи поколений. Активисты музея проводят большую работу по укреплению связей с ветеранами общественной организации «Нефтеюганское городское отделение Российского союза ветеранов Афганистана», с городской организацией «Офицеры России», с городской организацией «Ветераны Чернобыля».

### **Оформительская работа**

Члены оформительской секции занимаются переводом имеющихся материалов в электронный вариант. Создана виртуальная версия музея. Проводится фото и видеосъемка мероприятий, подготовка поздравительных открыток, памятных адресов, писем. Обновление витрин и выставок в зале краеведения.

### **Работа с фондом музея**

Включает в себя инвентаризацию музея: сверка книг учета основного и вспомогательного фонда с имеющимися экспонатами. Учет и хранение имеющихся экспонатов, опись витрин (фото и описание).

### **Экскурсии, лекции**

На основе собранного учащимися материала разработаны и в системе проводятся экскурсии для учащихся других школ, воспитанников дошкольных учреждений и гостей города.

Ежегодно в музее проводится около 140 экскурсий и лекций для учащихся школ города и района, воспитанников дошкольных учреждений, ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла, старожиллов города, гостей города. Проводятся экскурсии для школы и школьников города: «Герои Советского Союза гвардейцы 308/120-ой», «Солдат Матвей Путилов или шаг в бессмертие», «Истоки мужества» - о воинском и жизненном подвиге гвардейца Ивана Раскова, «У войны не женское лицо», «Сумка почтальона с весточкой о далёкой той войне». Все эти экскурсии – это результат проектной деятельности, большой поисково-исследовательской работы самих ребят.

Успешно проводятся виртуальные экскурсии:

- Блокадный хлеб.
- Музей истории Российского флота.
- Музей-панорама Сталинграда.
- История кадетского движения в России.
- История сибирского казачества.

Колоколом, взывающим к памяти, стал выпуск школьной телегазеты «Чтобы помнили».

### **Встречи**

Стали традиционными встречи учащихся школы с ветеранами 308-120-й гвардейской стрелковой дивизии из города Минска, 336-й бригады морской пехоты, ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла и старожилками г. Нефтеюганска, участниками локальных войн в Афганистане и Чечне. Встречи проводятся не только на базе музея, но и в городском Совете Ветеранов (пенсионеров, инвалидов) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов города Нефтеюганска. Совместно с Советом Ветеранов кадеты принимают ветеранов из Сургута, Пыть-Яха, Ханты-Мансийска. Встречи с ветеранами оказывают воздействие на формирование идеалов молодёжи, помогают найти образец для подражания.

### **Издание книг**

Итогом поисковой работы стало издание двух книг «Память», в которых увековечены имена 6175 бойцов 308-120-й гвардейской дивизии. Неоценимым является вклад в эту работу Н.П. Щаденко, руководителя музея, почетного гражданина города.

К 55-летию Великой Победы силами коллектива учителей и учащихся школы был издан буклет о 154 ветеранах Великой Отечественной войны, проживающих в нашем городе «Солдаты, подарившие планете Великий май, Победный май».

В год 75-летия Победы итогом поисковой работы активистов музея стало оформление выставки посвящённой 75-летию Великой Победы. Материалы выставки были направлены на Всероссийский конкурс школьных музеев. На базе музея был защищён проект «Матвей Путилов. Шаг в бессмертие». Итогом проекта стало открытие памятной доски Матвею Путилову.

### **Массовые мероприятия**

Организация массовых мероприятий на базе школьного музея (акции, праздники, концерты для ветеранов, конкурсы военно-патриотических песен, рисунков и сочинений о войне, читательские конференции, вахта Памяти и др.). Данные формы работы традиционны и активно используются во всех школах, но для нас важно каким образом изменяется наше отношение к войне, к ветеранам, к тем или иным историческим событиям.

Прикосновение к подвигу усиливает чувство любви к Родине и своему народу. На базе музея проходят многочисленные массовые мероприятия и коллективные творческие дела, в которые включены все учащиеся нашей школы: концерты для ветеранов Великой Отечественной войны, праздники, посвященные Дню Защитника Отечества, Дню Победы, вечера памяти, «Вахта памяти», «Посвящение в кадеты», Акция «Рассвет Победы» и др.

Одним из наиболее эмоциональных массовых мероприятий в нашей школе является акция «Рассвет Победы». Этой традиции больше 20 лет. В 7 часов утра учащиеся школы, учителя вместе с ветеранами Великой Отечественной войны идут к памятнику «Воину-Освободителю», чтобы возложить гирлянду «Славы», провести митинг, тем самым, отдавая долг погибшим в годы Великой Отечественной войны.

В этом году на вечере встречи было проведено анкетирование выпускников. Около 90% выпускников последних 10-ти лет наиболее памятным событием школьной жизни считают «Рассвет Победы». Мы думаем, что это показатель эффективности работы.

### **Социально-значимые дела и социальные проекты**

В течение многих лет на базе музея проводится операция «Забота». Цель которой - включение учащихся в социально-значимую деятельность. Учащиеся школы осуществляют шефскую помощь ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла, поздравляют с праздниками, дарят подарки, организуют для пожилых людей концерты, готовят творческие сюрпризы, в этой работе активно участвуют и родители наших учеников. Значимость данной операции состоит в том, что она способствует укреплению связи поколений.

Традиционными стали Акции «Письмо солдату», «Посылка в армию», которые всегда находят живой отклик среди учащихся нашей школы.

Вырастут ли учащиеся нашей школы настоящими патриотами и гражданами, покажет время, но мы уверены в том, что патриотическое воспитание необходимо современной школе, без этого невозможно возрождение великой России. Собранные в нашем музее реликвии – это наша гордость и память. Но память не застывшая в делах минувшего, а активная, обращенная в будущее, призванная тревожить сердца молодых людей, заставлять их соизмерять свои дела и поступки с героическим прошлым предшествующих поколений. Без такой памяти трудно взрослеть. Поэтому каждая встреча в стенах музея, каждое прикосновение к истории – это связь времен, ориентир на завтрашний день.